

# LA PIECE TE



**La pièce TE est la cellule de mise en œuvre. Elle est indissociable et agit toujours au ordres du chef de groupe TE.**

**ORGANISATION**

**QUALITES DES EQUIPIERS**

**RESPONSABILITES**

**LES ACTES ELEMENTAIRES**

## **ORGANISATION**

**Une équipe de tireur d'élite se compose au minimum de 2 équipiers ; un chef de pièce et un tireur. Les deux sont qualifiés (CTE pour le tireur, CT1 VE pour le chef de pièce) et ont suivi avec succès l'action de formation d'adaptation TE. Pour un maximum d'efficacité, l'un tire et l'autre observe et commande, avec un changement de fonctions entre les deux équipiers si nécessaire.**

**Dans certaines situations, la pièce peut être portée à trois équipiers, notamment pour renforcer la capacité de sûreté immédiate, la mobilité et renforcer les capacités d'observation de la pièce dans la durée. Ce renforcement ne doit pas être une entrave à la discrétion, à la souplesse et à l'efficacité de la pièce. Ce troisième équipier portera alors l'appellation d'aide tireur.**

# QUALITES DES EQUIPIERS

Même s'il n'y a que deux hommes, une pièce TE doit fonctionner réellement comme une véritable équipe pour garder toutes les chances d'accomplir avec succès la mission et survivre dans un environnement très hostile.

L'affinité et le souci de partager, la volonté de faire tourner les fonctions, sans mesquineries et sans se dérober à la tâche sont des qualités absolument nécessaires.

Certains travaux sont partagés, comme répartir les secteurs que chacun doit observer, mais même au delà, il doit y avoir une alternance avec des périodes de repos pour éviter les fatigues visuelles ; à chaque fois l'un travaille, l'autre se repose ; l'un sécurise, l'autre creuse et de même pour la plupart des tâches ; c'est un vrai travail d'équipe.

**L'équipier ayant le plus d'expérience sera le chef de pièce (CT1 VE) mais sa première obligation sera d'éduquer son partenaire, d'améliorer ses savoir-faire pour l'amener à son niveau et ainsi tourner dans les fonctions sans souffrir de baisse de capacité.**

# LES RESPONSABILITES

❑ LE CHEF DE PIECE

❑ LE TIREUR

❑ L'AIDE TIREUR

## **LE CHEF DE PIECE**

*Il assure le commandement de la pièce et conduit les tirs. En outre il :*

- 1. Prépare la mission au reçu de la mission confiée par le chef de groupe ;**
- 2. Récupère et prépare les équipements spécifiques pour la mission ;**
- 3. Marche en tête durant l'infiltration et peut tirer en mode défensif ;**
- 4. Choisit l'emplacement du poste ;**
- 5. Assure la sûreté immédiate du tireur ;**
- 6. Distribue les tâches pour la confection de la cache ;**
- 7. Réalise le croquis panoramique ;**
- 8. Met en œuvre les périphériques d'aides au tir**

- 9. Prend en compte la totalité de l'estimation des distances (télémétrie), ou participe à l'estimation des distances (moyen dégradé) ;**
- 10. Observe son secteur avec l'optique spécifique d'observation ;**
- 11. Détecte et annonce les indices de présence des objectifs ;**
- 12. Identifie les objectifs selon leur priorité ;**
- 13. Apprécie les facteurs balistiques (température, vent, site, altitude, etc.) ;**
- 14. Préviens le tireur du moment favorable au tir ;**
- 15. Récupère les étuis du tireur après chaque tir ;**
- 16. Observe et donne les corrections éventuelles du point d'impact ;**
- 17. Est en liaison avec le chef de groupe ;**
- 18. Met en œuvre les moyens de diversions ;**
- 19. Quitte le poste en dernier en appuyant son tireur.**
- 20. Efface les traces en quittant le poste;**
- 21. Marche en n° deux durant les phases de recherche d'objectif.**

# LE TIREUR

*Le tireur a pour tâche essentielle de délivrer des feux de précision sur les objectifs assignés. En outre il :*

- 1. Marche en numéro deux durant l'infiltration et couvre les arrières ;**
- 2. Efface les traces durant l'infiltration ;**
- 3. Marche en tête pour la recherche d'objectif;**
- 4. Choisit la position de tir ;**
- 5. Partage avec le chef de pièce l'appréciation des distances (moyen dégradé) ;**
- 6. Règle son optique à la température et au vent du moment ;**
- 7. Aide à la confection de la cache ;**
- 8. Quitte le poste en numéro un.**

## **L'AIDE TIREUR**

**L'aide tireur a pour tâches essentielles de renforcer les capacités de la pièce dans les domaines suivants :**

- Observation ;**
- Sûreté immédiate ;**
- Aménagement de poste ;**
- Mobilité.**

**Dans ce cadre, il faudra veiller tout particulièrement à ce que l'aide tireur soit à même de mettre en oeuvre les techniques similaires à celles de la pièce.**

**LES ACTES ELEMENTAIRES**

**DE LA PIÈCE TE**

# **LES ACTES ELEMENTAIRES**

**Les actes élémentaires de la pièce TE sont au nombre de trois :**

- **Se déplacer ;**
- **S'arrêter ;**
- **Utiliser ses armes.**

**Le “ drill ” sera le mode pédagogique privilégié quant à leur acquisition. Il sera nécessaire de les améliorer par des stages de perfectionnement en milieux divers (montagne et moyenne montagne, désertique, urbain, etc.).**

## **SE DEPLACER**

**Pour la pièce TE, agissant au sein du groupe, il s'agira essentiellement de procéder à l'approche de la position d'observation et de tir.**

**Néanmoins, la pièce TE, doit être capable de se déplacer soit à pied, soit en véhicule de façon autonome si nécessaire afin de rejoindre une position favorable ou pour accompagner une unité.**

COMPOSANTES	OBSERVATIONS
PREPARER LE DEPLACEMENT	<p>o-Préparer les équipements et les matériels.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•-Le chef de pièce doit : <ul style="list-style-type: none"> <li>•déterminer la direction ;</li> <li>•déterminer les points intermédiaires ;</li> <li>•choisir l'itinéraire le plus approprié.</li> </ul> </li> </ul> <p style="margin-left: 40px;">Discrétion</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Camouflage</li> <li style="margin-left: 40px;">Sûreté</li> <li>• Rapidité</li> </ul>
PROGRESSER	<ul style="list-style-type: none"> <li>› -En sûreté : recherche de la discrétion.</li> <li>› -Maintenir la direction.</li> <li>› -De points d'observation en points d'observation.</li> <li>› -Le chef de pièce en tête ou le tireur suivant la mission.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• -En effaçant les traces.</li> </ul>
OBSERVER	<ul style="list-style-type: none"> <li>-De manière permanente: <ul style="list-style-type: none"> <li>• -le milieu ;</li> <li>• -les points particuliers ;</li> <li>• -la présence de l'ennemi (prioritairement les TE ou patrouilles ennemis) ;</li> <li>• -la présence d'obstacles.</li> </ul> </li> </ul>

<b>COMPOSANTES</b>	<b>OBSERVATIONS</b>
RENDRE COMPTE	<ul style="list-style-type: none"><li>o-De sa position</li><li>•-De ses possibilités</li><li>•-Des renseignements terrain, milieu, population, amis ou ennemis.</li><li>•-Des effets: pertes infligées ou subies.</li></ul>
L'APPROCHE	<p>-Moment délicat, l'approche doit être réalisée dans la plus grande discrétion possible.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- - Choix du mode de progression adaptée au milieu.</li><li>- - Reconnaissance préalable.</li><li>- - Choix de la position de tir par le tireur.</li></ul>

## **S'ARRETER**

La pièce s'arrête et tombe en garde en cours de déplacement pour observer, en fin d'action ou le cas échéant pour échapper aux vues ou aux coups de l'ennemi.

Tout arrêt ou stationnement commence par une tombée en garde. Il s'agit pour la pièce de prendre les mesures afin :

- **D'éviter les surprises ;**
- **De surveiller ;**
- **D'appliquer des feux.**

Pour tout arrêt, la pièce TE mettra en œuvre le procédé d'exécution du poste d'observation et de combat.

<b>COMPOSANTES</b>	<b>OBSERVATIONS</b>
S'ARRETER	Dispositif de sûreté face à une direction définie par le chef de groupe.
CHOISIR UN EMBLACEMENT	<ul style="list-style-type: none"><li>• Le poste doit permettre l'observation et le tir.</li><li>• Après reconnaissance approfondie du chef de pièce, définir l'implantation précise du ou des postes (observation, tir, repos, rechange). Si le terrain le permet, la présence d'un obstacle naturel entre la pièce et la zone des objectifs (fossé, talus, etc.) doit être systématiquement recherché.</li><li>• Préférer les zones d'ombre et fuir les points caractéristiques.</li><li>• Si la situation le permet, choisir l'emplacement afin de minimiser l'action du vent sur le tir (vent axial).</li></ul>

<b>COMPOSANTES</b>	<b>OBSERVATIONS</b>
AMENAGEMENT DU POSTE	<ul style="list-style-type: none"><li>● Le tireur aménage sa position de tir.</li><li>● Améliorer la protection contre les vues, les coups et les intempéries selon les consignes ou les délais à consentir.</li></ul> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Le poste immédiat ou d'urgence.</li><li>2. Le poste aménagé.</li><li>3. Le poste protégé.</li></ol>
OBSERVER ET ECOUTER	<p>Mise en place de la surveillance permanente et discrète.</p> <p>L'observation à l'œil nu est à privilégier afin d'éviter une trop rapide fatigue. Les optiques ne sont utilisées que pour identifier clairement un point particulier ou un objectif suspect.</p> <p>Établir le croquis panoramique de la pièce qui doit s'étoffer dans la durée.</p> <p>En liaison avec le chef de groupe, le chef de pièce établit le baptême du terrain avec notamment la désignation de quatre points caractéristiques dont les distances sont parfaitement déterminées.</p> <p>Contrôler l'évolution des conditions météo.</p>

<b>COMPOSANTES</b>	<b>OBSERVATIONS</b>
<p>PRECISER OU SE FAIRE PRECISER LES CONSIGNES</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>-S'assurer du recoupement du secteur de surveillance avec l'autre pièce.</li><li>-Préciser les vacations et indicatifs radio.</li><li>-Préciser les conditions d'ouverture du feu, de doublé sur l'objectif.</li><li>-Préciser les consignes de repli ou d'occupation des positions de rechange.</li><li>-Préparer les itinéraires de repli, les positions de rechange et les cheminements pour s'y rendre.</li><li>- Préciser la position de regroupement et du véhicule.</li></ul>

<b>COMPOSANTES</b>	<b>OBSERVATIONS</b>
RENDRE COMPTE	Le chef de pièce rédige le CALI* et rend compte au chef de groupe de l'installation, des observations (message O*) et éventuellement des tirs (message T*).
REORGANISER	Rompre le contact sur ordre ou à l'initiative ou occuper une position de rechange.

# LE POSTE IMMEDIAT OU D'URGENCE

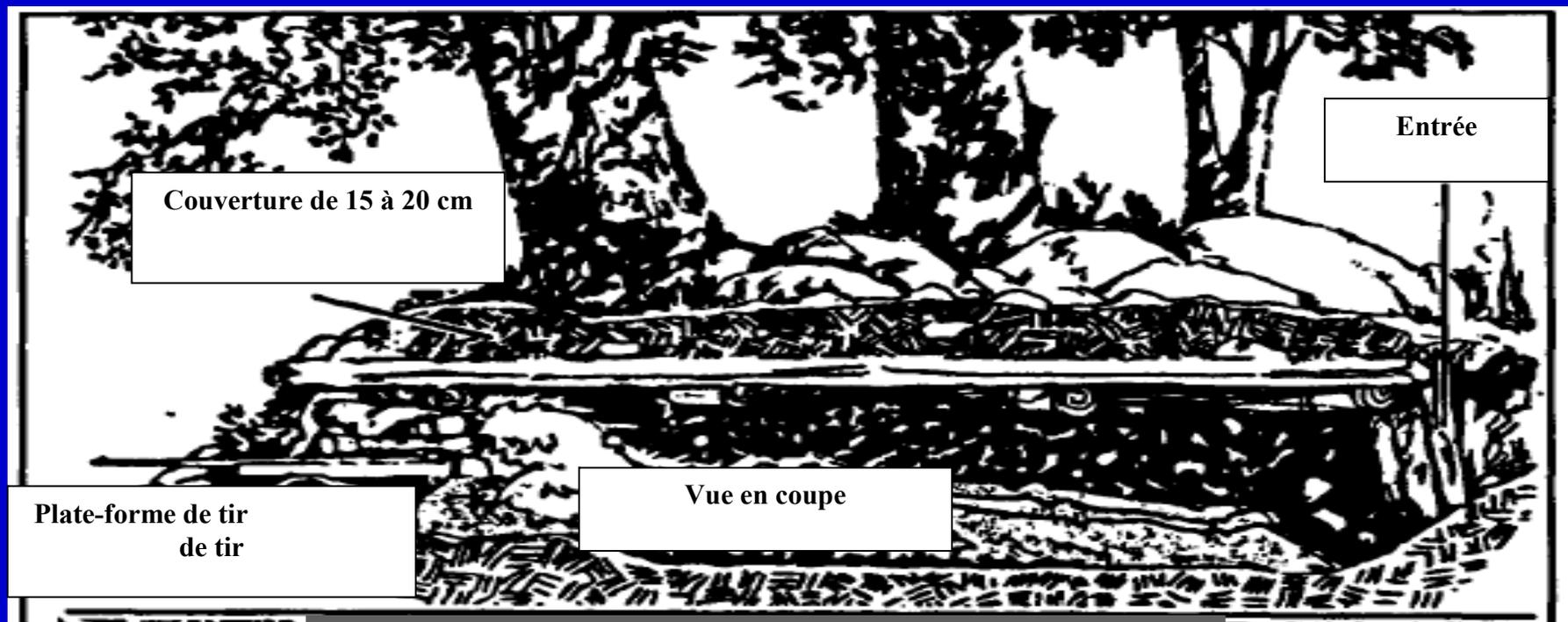
Occupé pendant quelques minutes au plus, il doit permettre l'observation et le tir sans aménagement particulier.



LE POSTE IMMEDIAT

# LE POSTE AMMENAGE

Occupé pendant quelques heures, il nécessite un aménagement de la protection demandant de trois à six heures de travaux.



LE POSTE AMMENAGE

## LE POSTE PROTEGE

Occupé pendant plus de 24 heures, il nécessite un aménagement de la protection demandant de six à douze heures de travaux.



LE POSTE PROTEGE

# UTILISER SES ARMES ET SES PERIPHERIQUES

**L'armement mis en œuvre au sein de la pièce TE lui permet d'engager les objectifs assignés de 0 à 1800 mètres selon leur nature. Il s'agit pour la pièce TE de déclencher :**

- Soit des feux sélectifs sur des objectifs identifiés ;**
- Soit de déclencher des feux de sûreté immédiate le cas échéant**

<b>COMPOSANTES</b>	<b>OBSERVATIONS</b>
<b>OBSERVER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Détecter au plus loin à l'œil nu</li> <li>• Reconnaître les objectifs des périphériques ;</li> <li>• Les identifier à l'aide des périphériques</li> <li>• Sélectionner l'objectif clé ou représentant la menace la plus importante.</li> </ul>
<b>RENDRE COMPTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• De ses observations</li> <li>• De ses possibilités de tir</li> <li>• Des réactions possibles de l'ennemi.</li> </ul>
<b>CONDUIRE LE FEU</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mener la séquence de feu</li> <li>• Traiter l'objectif</li> <li>• Redoubler le feu si nécessaire</li> <li>• Traiter un second objectif.</li> </ul>
<b>RENDRE COMPTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Des résultats du tir</li> <li>• Des réactions de l'ennemi</li> <li>• De ses possibilités.</li> </ul>
<b>ROMPRE LE CONTACT</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En fin de mission ou pour rejoindre une position de rechange.</li> <li>• Hormis dans le cas d'un dispositif défensif préparé, la pièce TE ne pourra pas traiter plus de deux objectifs à partir d'une même position.</li> </ul>

# LA SEQUENCE DE TIR

**Dans une séquence de tir, il faut dissocier le rôle du TE de celui du chef de pièce : ainsi le rôle du TE est essentiellement technique et focalisé sur le tir lui-même pour assurer le coup au but.**

**Le rôle du chef de pièce consiste principalement en la conduite du tir, en fonction des contraintes techniques et des choix tactiques du chef de groupe.**

PHASES	ACTION DU CHEF DE PIECE	ACTION DU TIREUR
<p>1- Préparer le tir</p>	<p>En liaison avec le chef de groupe, il définit l'objectif prioritaire, l'identifie et estime rapidement la distance, donne l'ordre de tir. Observe et rend compte des impossibilités de tir.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ 1A-Détermine la distance réelle ou corrigée (cas d'un tir sous site important) à l'aide de la VECTOR ou en dégradé.</li> <li>❖ 2A-Détermine le type de munition le plus approprié selon l'objectif à traiter.</li> <li>❖ 3A-Estime la température à l'aide de la mini station météo ou en dégradé.</li> <li>❖ 4A-Estime la vitesse et la direction du vent à l'aide de la mini station météo ou en dégradé.</li> <li>❖ 5A-Estime l'altitude ou/et la pression à l'aide de la mini station météo ou en dégradé.</li> <li>❖ 6A-Estime la luminosité</li> </ul> <p><i>NOTA : dans la cas de l'utilisation d'un calculateur balistique opérer selon la même procédure.</i></p>	<p>Dés leur arrivée, il rend compte de la nature des objectifs potentiels apparaissant dans son secteur. Pointe son arme vers l'objectif désigné.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ 1B-Agit en site.</li> <li>❖ 2B-Chambre la munition Adéquate et agit en site si nécessaire.</li> <li>3B-Agit en site.</li> <li>❖ 4B-Agit en dérive.</li> <li>❖ 5B-Agit en site.</li> <li>❖ 6B-Agit en site.</li> </ul> <p><i>NOTA : Le tireur peut répéter successivement les corrections apportées à son optique.</i></p>

<b>PHASES</b>	<b>ACTION DU CHEF DE PIECE</b>	<b>ACTION DU TIREUR</b>
<b>2- Engager l'objectif</b>	<b>Observer l'objectif à l'aide de l'optique d'observation.</b>	<b>A l'aide de la lunette, il décrit sa cible puis il demande la confirmation de l'ordre de tir.</b>
<b>3- Confirmer l'objectif</b>	<b>Confirmation de l'ordre de tir par le chef de groupe et déroulement de la séquence ou annulation de l'ordre de tir. Maintien de l'observation.</b>	<b>Annonce : « Vert » : objectif pointé ; « Rouge » : objectif non pointé ou impossibilité de tir.</b>
<b>4- Tirer</b>	<b>Donne l'ordre d'ouverture du feu en observant l'objectif.</b>	<b>Ouverture du feu.</b>
<b>5- Observer le résultat</b>	<b>Observe avec la lunette d'observation et évalue si nécessaires les corrections à effectuer.</b>	<b>Après le départ du coup, tout en gardant l'œil collé à l'optique de l'arme, essaie de visualiser l'effet de son tir.</b>

<b>PHASES</b>	<b>ACTION DU CHEF DE PIECE</b>	<b>ACTION DU TIREUR</b>
<b>6- Réarmer et rendre compte</b>	<b>Rend compte des effets du tir au chef de groupe.</b>	<b>Cette opération doit se réaliser en même temps que la phase précédente. Il est alors prêt à tirer de nouveau sur l'objectif initial ou engager une autre cible.</b>
<b>7- Engager une autre cible</b>	<b>Procède aux mêmes actions qu'en début de séquence. S'assure de la sûreté immédiate.</b>	<b>A partir de la même position, éventuellement en changeant d'emplacement.</b>

